



II° CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA POPOLARE

“Premio Nazionale Giuseppe Martucci”

Città di Capua 2017

(Bando-Regolamento)

Art. 1 Il Liceo Musicale “L.Garofano” di Capua con il Patrocinio del Comune di Capua, indice la Prima Edizione del Concorso Nazionale di Musica popolare “ **Premio Nazionale Giuseppe Martucci Città di Capua 2017**”. La manifestazione ha come scopo la valorizzazione della musica popolare quale espressione multiculturale di rilievo, intesa nella sua valenza di confronto-incontro tra le diversità, genesi efficace di culture della tolleranza tra i popoli e della valorizzazione delle differenze intese quali ricchezze assolute, espressioni di cultura, testimonianze di civiltà e ricchezze assolute dell’umanità.

Art.2 Ogni scuola potrà concorrere con un massimo di **3** brani musicali eseguiti unicamente dagli studenti. Saranno accettate composizioni eseguite da singoli, piccoli gruppi, **cori o da grandi organici**.

Art.3 I singoli brani - della **durata minima di c.a. 5 minuti** - dovranno pervenire registrati in video su CD o DVD. Il disco sarà accompagnato dal modulo di partecipazione completato in ogni sua parte. (I dati dovranno essere riportati brevemente su un’etichetta adesiva attaccata alla custodia del disco). Sarà specificato chiaramente se il brano o i brani sono composizioni originali, rielaborate, inedite o altro.

Art.4 Il materiale consegnato rimarrà di proprietà dell’Archivio Storico del Liceo Musicale “L. Garofano”. La consultazione sarà libera per motivi di studio; l’uso diverso sarà quello consentito dalla legge.

Art.5 L’ammissione alla fase finale del Concorso, con l’indicazione del/i brano/i selezionato/i e la relativa formazione del calendario delle esibizioni, verrà comunicata alle scuole ammesse entro il **15 Aprile 2017**.

Le scuole ammesse alla finale dovranno dare conferma della partecipazione per iscritto con lettera raccomandata entro il **30 aprile 2017**. In quella sede si invieranno anche i moduli relativi alle:

- Scheda SIAE; (se necessario)
- Manleva SIAE per le opere che lo richiedono (dichiarazione liberatoria per i testi non siano soggetti a SIAE);
- Scheda tecnica;(particolari organici)
- Modulo prenotazione alberghiera. (eventuale convenzione)

Art.6 I brani inviati saranno valutati da una Commissione di esperti che selezioneranno, secondo criteri qualitativi, quelli con i requisiti idonei al passaggio alle fasi successive o finali. I criteri di valutazione,



oltre ai consueti parametri tecnici e artistici, terranno in considerazione anche le attinenze con le finalità sociali e culturali della manifestazione. Il giudizio del Comitato selezionatore e della Giuria sarà insindacabile e inappellabile.

Art.7 I brani ammessi alle fasi finali dovranno essere presentati “dal vivo” a Capua od altra sede designata, dai partecipanti indicati sul disco inviato. I finalisti saranno giudicati da una Giuria di esperti.

Art.8 Ogni Istituto ammesso alle fasi finali dovrà provvedere a tutto quanto occorre per le esecuzioni dei brani. L’Organizzazione disporrà di spazi adeguati e di un impianto audio/luci di tipo professionale (secondo una scheda tecnica che verrà comunicata in seguito).

Art.9 Il Concorso è aperto agli studenti che frequentano i Licei Musicali, pubblici o privati. L’iscrizione è gratuita.

Art. 10 La Commissione sarà costituita da eminenti personalità del panorama musicale, artisti di fama internazionale ed insigni didatti.

La Commissione esprimerà un giudizio da 1 a 100 e potrà riservarsi la facoltà di non assegnare premi per i quali non risultasse un adeguato livello artistico dei candidati.

I giurati che abbiano in atto o che abbiano avuto nei due anni precedenti la data d’inizio del Concorso, rapporti didattici con uno o più concorrenti, si asterranno dal partecipare alla valutazione ed alla votazione degli stessi.

Art. 11 Al momento delle esecuzioni finali i concorrenti finalisti dovranno presentare una lista dei brani previsti e il documento d’identità.

Art. 12 Al termine del Concorso è previsto un concerto dei gruppi o solisti finalisti nella quale sede saranno assegnati i premi in palio della Rassegna.

Art. 13 Il Liceo Garofano quale ente organizzatore della Rassegna, declina ogni responsabilità civile e morale verso gli iscritti al Concorso. Essi sono personalmente responsabili della loro integrità fisica e morale durante il soggiorno e negli spostamenti.

Art. 14 L’iscrizione al Concorso implica l’accettazione totale ed incondizionata del presente regolamento.

Art. 15 Tutti i partecipanti avranno diritto ad un attestato di partecipazione.



Liceo Garofano Capua



Scientifico, Scientifico opz. Scienze Applicate, Sportivo, Classico & Musicale

E-Mail: CEPS110004@istruzione.it CEPS110004@PEC.istruzione.it

SITO WEB: WWW.liceogarofano.gov.it

Dirigente scolastico: Giovanni DI CICCO

CATEGORIE

CATEGORIA “A” Musica popolare tradizionale.

CATEGORIA “B” Musica popolare moderna originale.

CATEGORIA “C” Musica popolare. Brani inediti o di particolare rilievo storico-musicologico¹.

MONTEPREMI PER CIASCUNA CATEGORIA:

PRIMO PREMIO: 200 EURO –Trofeo commemorativo e attestato di merito.

SECONDO PREMIO: Trofeo commemorativo e attestato di merito.

TERZO PREMIO: Trofeo commemorativo e attestato di merito

SI PREVEDONO ULTERIORI PREMI SPECIALI E BORSE DI STUDIO.

SCADENZA ISCRIZIONI 15 FEBBRAIO 2016

Il Dirigente

Prof. Giovanni De Cicco

¹ Per la categoria “C” si richiede un plico, anche breve ma di carattere scientifico, esplicativo del valore storico-culturale del brano o dei brani proposti.



Modalità d'iscrizione.

I concorrenti potranno iscriversi al concorso entro il **15 FEBBRAIO 2017** secondo le seguenti modalità:

- **via e-mail**, attraverso la scheda di iscrizione indirizzandola al seguente indirizzo:

ceps110004@istruzione.it

- **via postale**, attraverso spedizione con posta prioritaria della scheda di iscrizione debitamente compilata e indirizzata al:

LICEO "LUIGI GAROFANO" VIA NAPOLI, PIAZZA D'ARMI N°1, 81043 CAPUA (CE).

Alla domanda saranno allegati i seguenti documenti:

1- Certificato o autocertificazione di nascita o copia del documento di identità di ogni partecipante.
Per le scuole di musica private o paritarie è richiesta una dichiarazione da parte del responsabile o del Dirigente.

2-Domanda di iscrizione debitamente compilata

3- Certificato di residenza, di soggiorno o di iscrizione in un istituto pubblico o privato italiano (solo per concorrenti stranieri).

4-**Ricevuta vaglia postale o bonifico bancario intestato al conto della scuola n.**

(Si prega di indicare la casuale del versamento con la dicitura: "Concorso Nazionale Martucci-Città di Capua2017". Il versamento può essere cumulativo di più candidati, in tal caso si prega di indicarne il numero nella casuale).

Le registrazioni delle esecuzioni, in formato video, dovranno pervenire con tutte le indicazioni indicate dal bando, in file o su disco, agli indirizzi sopra indicati, entro e non oltre il 09 Marzo 2017.

Per chiarimenti riferirsi ai responsabili organizzativi del concorso:

Prof. Antonio Bellone 3284693139

Prof. Antonio Parillo 3478269588